

Муниципальное бюджетное общеобразовательное  
учреждение города Новосибирска  
«Средняя общеобразовательная школа № 153»  
Адрес: 630084г. Новосибирск, ул. Республиканская, дом 15/1  
Тел./факс – 265-68-54 sch\_153\_nsk@nios.ru

Моё первое открытие

*Загадочная  
повелительница ступы*



Автор: Устинова Дарья,

ученица 3Б класса

Руководитель:

Абдурахманова Ирина Геннадьевна,

учитель начальных классов

высшей квалификационной категории

Новосибирск 2015

## Содержание

1. Введение	3
2. Теоретическая часть	
2.1. Этимология имени 4	
2.2. Версии появления Бабы-Яги	4
2.3. Типы Бабы-Яги в сказках	5
2.4. Ритуальные обряды, связанные с Бабой-Ягой	6
3. Практическая часть	8
4. Заключение	9
5. Источники информации	10
6. Приложения	11-14

## **Введение**

Каждый из нас с раннего детства знаком с таким сказочным персонажем, как Баба-Яга. Баба-Яга - самый сложный и противоречивый образ в сказочном мире. По самым общим представлениям это страшная старуха, с длинным носом и костяной ногой, которая, лежит на печи в своей избушке на курьих ножках, или летает в ступе, и имеет очень скверный характер. Хотя, если с ней вежливо поговорить, то она может даже указать путь и дать заветный клубочек, который доведет до места. В любой сказке Баба-Яга выполняет важную роль. Без нее никуда. Но всё же попробуем разобраться, что же скрывается за образом этой страшной старухи.

**Цель исследования:** узнать происхождение Бабы-Яги и разобраться, какой же это персонаж: положительный или отрицательный на примере русских народных сказок.

### **Задачи:**

- 1) Узнать происхождение Бабы-Яги;
- 2) Сравнить образ Бабы-Яги в разных сказках;
- 3) Познакомить с результатами своего исследования одноклассников на уроке литературного чтения.

### **Методы исследования:**

- информационно-поисковый
- исследовательский
- аналитический

**Объект исследования:** русские народные сказки.

**Предмет исследования:** образ Бабы Яги.

**Гипотеза:** мы предположили, что Баба Яга может быть разной.

**Практическая значимость** исследования заключается в том, что собранный материал может быть использован на уроках литературного чтения и во внеклассной работе.

## Теоретическая часть

### 2.1. Этимология имени.

В толковом словаре И. Ожегова мы прочитали толкование слова «баба-яга» - это замужняя женщина или бабушка, а также в русских народных сказках - старуха колдунья.

В иллюстрированном словаре Даля дается толкование « яга, ягавая, ягая» - род ведьмы, злой дух, безобразная старуха. Она ездит в ступе за человеческим мясом, похищает детей.

В книге В.П.Аникина « К мудрости ступенька» мы прочитали, что Баба-яга - персонаж славянской мифологии и фольклора славянских народов. Уродливая старуха, владеющая волшебными предметами и наделённая магической силой. В ряде сказок уподобляется ведьме, колдунье. Чаще всего — отрицательный персонаж, но иногда выступает в качестве помощницы героя. Помимо русских встречается в словацких и чешских сказках. По одной из версий, Баба-Яга – это проводник в потусторонний мир. Живет на границе миров живых и мертвых, где-то в «тридевятом царстве».

Современный толковый словарь русского языка Т.Ф.Ефремовой говорит, что «Яга»-это шуба мехом наружу.

В энциклопедическом словаре Брокгауза и Ефрона сказано, Яга (Яга-баба, ягая баба, ягабиха, ягабова, ягая, ягинишна, ягиха, ягишна) — баба-яга, сказочный персонаж, обитающий в дремучем лесу; ведьма.

Также возможно, что слова «Яга» произошло от древнего русского слова «Ягать», что означает «ругаться, кричать».

В.А. Иванов, предлагает, что «Баба-яга» - положительный персонаж древней славянской мифологии.

Даже у ученых нет единого мнения об этимологии имени Бабы Яги.

### 2.2. Версии появления Бабы-Яги

**Версия первая.** Ученые предполагают, что восточнославянские племена, осваивая земли на север и на восток от своих исконных земель, попадали в невиданные прежде леса. Люди воспринимали эти места с тревогой, как враждебные. Мало того, но Баба-Яга живет еще и на болоте. Болота русские люди с древних времен воспринимали с ужасом. Там живет всякая нечисть – лешие, русалки (утопленницы) и Баба-Яга, там ядовитые испарения, там трясины. Поэтому Бабу-Ягу так боятся.

**Версия вторая.** Еще одним прототипом Бабы-Яги могли послужить ведуньи и знахарки, которые жили вдали от поселений в глубине леса. Там они собирали различные коренья и травы, сушили их и делали различные настойки, в случае необходимости помогали жителям деревень. Но отношение к ним было неоднозначным: многие считали их соратниками нечистой силы, так как, живя в лесу, они не могли не общаться с нечистой силой.

**Версия третья.** В древности умерших хоронили в домовинах - домиках расположенных над землей на срубленных деревьях. Люди боялись умерших, их нельзя было тревожить по пустякам, и одновременно приходили просить помощи в трудных ситуациях, все-таки это умершие предки. Баба-Яга вручала добру молодцу меч-кладенец (умерших хоронили с оружием) или давала совет. Когда открывали отверстие в домовине, то видны были только ноги покойника (Баба-Яга костяная нога). Люди верили, что мертвецы летают на гробах - Баба-Яга летала на ступе (выдолбленная колода - гроб). Так что Баба-Яга это умерший предок, мертвец, поэтому ей и пугают, даже забыв, что это значит.

**Версия четвертая.** В «Повести временных лет» есть указание на племена *Ягови Касогов*. Они жили в районе города Туапсе и были кровожадными и свирепыми воинами. Есть предположение, что они были людоедами, а свои жилища, в целях безопасности, они строили на воде – отсюда куриные ноги – сваи.

**Версия пятая.** Представьте себе далекое прошлое славян. Люди начали обрабатывать землю, а чтобы получить поля, нужно было выкорчевать и сжечь деревья. Со всех сторон недружелюбные соседи. Тогда царил матриархат. Во главе племени стояла женщина, которая могла не только учить всех остальных, но и отстоять свое место. То есть не девица, но и не старуха – настоящая женщина или баба в нормальном понимании этого слова. С этих старых времен и осталось у известной нам героини часть имени «Баба» и способность научить любого, от Ивана-царевича, до Иванушки-дурачка. С бабой все понятно, а что за имя такое - Яга? Ученые выдвигают две версии: то ли от соснового таежного бора, в котором растет ягель (он когда-то так и назывался - «яг»), то ли от простого словосочетания - баба в яге (мохнатой шубе без рукавов). Кстати, одна из точек зрения о расшифровке слова «Яга» как «решающий». Таким образом, Баба-Яга – женщина, которая все решает сама.

**Версия шестая.** Наши предки давали прозвище по наиболее характерной черте. Лингвистическая экспертиза показала, что это имя означает «Огненная Баба». Ее собственное имя на всех языках звучит по-разному: Баба Ага, Ега, Ига, Га, Яга. И во всех случаях «фамилия» принадлежит словам, имеющим отношение к огню, пламени или жару.

### **2.3. Типы Бабы-Яги в сказках.**

Первый тип, наиболее распространенный, — это «**Яга-похитительница**», уносящая людей и в особенности детей, которых она потом пытается изжарить и съесть.

Второй тип, встречающийся реже двух других, — «**Яга-дарительница**», которая принимает героя, испытывает его и вручает ему чудесного огнедышащего коня, богатые дары, чудесные предметы и т.п. Сказки, в которых

Третий тип — это «**Яга-воительница**», сражающаяся с героями и побеждающая многих из них. ( Приложение 1)

Образ Бабы-Яги встречается и в жанре фольклора. Наряду с народными и авторскими сказками о Бабе Яге известны дразнилки. В них отмечают действительные и мнимые недостатки людей, которых хотят высмеять, осудить в них пороки или просто обидеть в отместку за причинённое зло, подразнить. (Приложение 2)

Где же она живет? В лесу, в избушке на курьих ножках; избушка окружена частоколом из человеческих костей. Вот описание избушки в сказке «Марья Моревна»: «Стоит дом Бабы-Яги, кругом дома двенадцать шестов, на одиннадцати шестах по человечесьей голове, только один незанятый». Избушка может поворачиваться по волшебному заклинанию: «Избушка, избушка! Стань по-старому, как мать поставила, - к лесу задом, а ко мне передом!». Или так: «Избушка, избушка, повернись к нам передом, к лесу задом; нам в тебя лезти, хлеба-соли ести».

Баба-Яга – могущественная волшебница, ей подчиняются звери, ветры и другие стихии. Волшебные животные, состоящие у нее на службе, очень разные.

Баба-Яга не ходит пешком, а разъезжает в ступе. В сказке «Баба-яга» говорится: «Баба-яга костяная нога поскорей села на ступу, толкачом погоняет, помелом след замечает и пустилась в погоню». Все перечисленные волшебные способности делают Бабу-Ягу сильной, быстрой и практически непобедимой.

#### **2.4. Ритуальные обряды, связанные с Бабой Ягой**

- Купание героя в бане.

...«Сначала баню истопи, попарь, накорми, потом уж и расспрашивай» - говорит Иван-царевич Бабе-Яге. Однако ритуал купания и прием пищи – свидетельство не гостеприимства, а обрядовая необходимость. Баня у славяне служила целям народного целительства, знахарства.

- Обряд перепекания.

А как часто в сказках можно слышать: «Сейчас посажу на лопату - и в печь!» Но если вспомнить все сказки, вы не найдёте ни одной, где бы Баба-Яга изжарила хотя бы одного ребёнка. А пошло это от того, что существовал обряд перепекания больного ребёнка. В заговоренное тесто бабка - повитуха заворачивала больного ребёнка и на хлебной лопате отправляла в печь. Через некоторое время доставала, разворачивала, а тесто отдавала собакам. И что интересно, после такой процедуры, ребёнок шёл на поправку. В сказках Баба Яга часто похищает детей и стремится изжарить их в печи.

- Обряд инициации.

Посвящение юношей в охотники. Экзамен на зрелость для мальчиков 10-12 лет, когда они проходили испытания в лесу и на это время как бы «умирали» для племён.

Обряды говорят, что Баба Яга имеет более глубокий смысл, нежели просто злая старуха.

В 2004 году село Кукобой Первомайского района Ярославской области было объявлено «родиной» Бабы-яги, там же был создан музей Бабы-яги. Здесь в

течение последних десяти лет каждую последнюю субботу июня отмечают день рождения Бабы Яги. Баба Яга предстаёт мирной и веселой старушенцией, которая и поиграет с тобой, и пошутит, и чаем с пирогами угостит. Организаторы Музея ссылаются на то, что их Баба Яга - своего рода берегиня, хранительница народных традиций и устоев.

У Яги есть прототипы в других странах:

- польская Ендзу,
- чешская Ежибабу.
- Яга-відьма (укр. )
- Яга-баба(белор.)
- Ега-баба(сербск.)
- Ежи-баба(словенск.)
- У греков ей соответствует Геката — страшная трехликая богиня ночи, колдовства, смерти и охоты.
- У германцев — Перхта, Хольда (Хель, Фрау Халлу).
- У индийцев — не менее жуткая Кали.







## Практическая часть.

Чтобы узнать, как выглядит Баба Яга, и какие поступки она совершала, мной прочитаны русские народные с участием Бабы-Яги. Можно сказать, что Баба-Яга обладает и положительными и отрицательными чертами и ведет себя с хорошими людьми «по-людски», а с плохими так, как они того заслуживают. (Приложение 3)

Был проведен опрос среди учащихся 1,3,7 классов нашей школы. Всего опрошено 68 человек.

Мы задали ребят вопрос, касающийся роли Яги в народных сказках: «Для чего нужна Баба Яга в русской народной сказке?».

Были получены следующие ответы:

-  Пугать непослушных детей и героя
-  Для волшебства
-  Было с кем бороться
-  Помогать герою
-  Помогать попасть в сказочный мир
-  С ней интересно, весело

Как мы видим, ответы опрошенных показали, во-первых, многообразие функций Яги в сказочном мире и, во-вторых, явный интерес учащихся к этому сказочному персонажу.

Самый популярный ответ на вопрос «Где живет Баба-Яга»– на болоте в избушке на курьих ножках. (Приложение 4)

Как выглядит Баба Яга? Большинство учеников (42) считают Бабу Ягу старой горбатой, беззубой колдуньей, с большим носом с бородавкой, хитрыми серыми глазами. У неё грязные длинные седые волосы, тонкие кривые ноги, рваная одежда, она босая, летает на метле.

Учащиеся 1 класса считают Бабу Ягу злой, а большинство старшеклассников считают её доброй и мудрой.

Отношение к Бабе Яге у детей разное. Оказывается мнение о Бабе – Яге зависит от того, какие посмотрели фильмы и прочитали книги, где главная героиня Баба-Яга. Мнение о Бабе Яге меняется с возрастом.

Баба – Яга зла и коварна, но при этом смешная, забавная, добрая. Сказки еще раз напоминают, что добро и зло в этой жизни живут рядом, но добро всегда побеждает. Это образ некой богини, повелевающей Временем, Огнем, Воздухом, Дикими зверями и Лесом, Жизнью и Смертью, Судьбой.



## **Заключение**

Оказалось, что Баба Яга всегда разная. У нее много ролей, много всегда видов. Она бывает и доброй, и злой. С ее помощью учат маленьких детей слушаться родителей. Рассказывают нам о том, что доброта, ум, вежливость и смелость помогают не только дойти до цели, но и остаться в живых, остаться человеком. Сама Баба Яга совсем не милая старушка, а все же страж между добром и злом, и может быть и на стороне добра, и на стороне зла. В народных сказках она чаще пугающая, страшная.

Благодаря своему исследованию я узнала много нового и интересного. У меня возникло желание рассказать своим одноклассникам и друзьям, о том, что Баба-Яга бывает разной.

## Источники информации

- 1) Даль В.И. Толковый словарь русского языка. В 4-х томах. – М.: Русский язык, 1991;
- 2) Иванов В.В., Топоров В.Н. Баба Яга // Славянская мифология. Энциклопедический словарь. М., 1995;
- 3) Афанасьев А.Н. Баба-Яга. Русская народная сказка;
- 4) <http://www.topauthor.ru>
- 5) <http://godsbay.ru>
- 6) <http://ww.paganism.ru/babayagahtm> -
- 7) <http://www.trud.ru/Arhiv2002/03/15/200203150440604.htm>-
- 8) <http://myfhology.narod.ru/heroes/b/baba-yaga.htm> -
- 9) <http://sueverija.narod.ru/Muzei/Jaga.htm>
- 10) <https://ru.wikipedia.org>

Тип Бабы-Яги	Яга - похитительница	Яга - дарительница	Яга-воительница
Сказки	<p>«Гуси-лебеди»</p> <p>«Баба-Яга»</p>	<p>«Василиса Прекрасная»</p> <p>«Поди туда – не знаю куда, принеси то – не знаю что»</p> <p>«Иван Быкович»</p> <p>«Федот стрелец»</p> <p>«Сказка о молодильных яблоках и живой воде»</p> <p>«Царевна-лягушка»</p> <p>«Золотое веретено»</p> <p>«Финист – ясный сокол»</p> <p>«Василиса Премудрая»</p>	<p>«Марья Моревна»</p> <p>«Кулик»</p> <p>«Катома-дядька»</p> <p>«Медведко, Усыня, Горыня и Дугиня богатыри».</p>

**ДРАЗНИЛКИ**

Бабка Ежка  
Костяная ножка,  
По улице шла,  
Рубль нашла,  
Побежала на лужок  
И купила пирожок!  
\*

Бабка Ёжка,  
Костяная ножка,  
С печки упала,  
Ножку сломала,  
А потом и говорит:  
- У меня живот болит!  
\*

Баба Яга,  
На лбу рога,  
Высунь бородавки,  
Дам тебе пиявки!  
\*

Баба Яга,  
На лбу рога,  
Выглянь из избушки,  
Дам кусок лягушки!

### Приложение 3

Название сказки	Поступок Бабы Яги	Оценка поступка
Марья-Моревна	Хотела погубить Ивана-царевича	Плохой
Василиса Прекрасная	Хотела съесть Василису	Плохой
Василиса Премудрая	Помогла Иванушке найти Василису	Хороший
Баба Яга	Хотела съесть девочку	Плохой
Гуси-лебеди	Похитила ребёнка, чтобы съесть	Плохой
Сказка о молодильных яблочках и живой воде	Дала совет, как найти воду и яблоки	Хороший
Царевна-лягушка	Дала совет, чтобы победить Кощея Бессмертного	Хороший
Финист-Ясный сокол	Помогла Марьюшке найти Финиста-ясного сокола	Хороший
Поди туда – не знаю куда, принеси то – не знаю что	Помогла Андрею-стрелку	Хороший
Добрыня Никитич и Змей Горыныч	Хотела погубить Забаву	Плохой
Иван царевич и Белый Полянин	Билась с богатырями.	Плохой

Где живёт Баба-Яга?



Какая Баба – Яга в сказках?

